

Jacques Offenbach à ...

ou

Le Baron de Gondremarck chez Madame de ...

Une création "Lyric'Armor"

A la demande de la ville de Trouville
**Lyric'Armor crée un spectacle sur un thème donné:
Offenbach et la villa Montebello!**

Deux dates nous servent de point de départ:
1865: la Marquise de Montebello inaugure sa villa à Trouville
1866: création à Paris de "La Vie Parisienne"
(dont le Baron de Gondremarck est le personnage principal)

Et nous imaginons...

Que le Baron et la Baronne soient en fait ...
...arrivés un an plus tôt à Paris, soit en 1865.
Comme dans le chef d'œuvre d'Offenbach,
la Baronne a 44 malles
et on annonce le train pour Trouville.

Mais, ô horreur, les 44 malles sont embarquées dans ce train!
Le Baron part pour Trouville.....

Et là, ô surprise! Il est attendu chez la Marquise de Montebello.
Encore plus étonnant: il apprend que tous les Enfants de Papa
(Jacques Offenbach!) sont invités aussi!
Dès lors, notre Baron n'a qu'une idée en tête:
rencontrer la célèbre et superbe Métella.
Y arrivera-t-il?...

**Cette aventure lyrico-magique change de titre
au gré des villes qui accueillent ce spectacle.**

Exemple pour Champigny sur Marne:
Jacques Offenbach à Champigny/Marne
ou...

Le Baron de Gondremarck chez Marie-Françoise de Beauharnais

Presse

"Un très agréable moment présenté par Lyric'Armor. Comme ils en ont l'habitude, Nicole Kuster et Gil Kether ont reçu les chaleureuses ovations d'un public ravi.(...) Les deux artistes au talent reconnu étaient accompagnés au piano par la jeune Amandine Duchênes qui incarnait avec grâce et fraîcheur le rôle de l'hôtesse, la marquise de Montebello en personne." (**Magazine Opérette, juillet 2010**)

« Cette création originale a enchanté le public qui a pu en rencontrer les trois acteurs à la fin du spectacle » (**Chronique Républicaine, 18 août 2011**)



Avec les meilleurs extraits de:

La Vie Parisienne, La Belle Hélène,
La Grande-Duchesse de Gérolstein,
Orphée aux Enfers, La Périchole, Les Contes d'Hoffmann,
Ba-Ta-Clan, Barbe-Bleue, La Fille du Tambour-Major...